

**ОЛИМПИАДА ПО ЛИТЕРАТУРЕ
(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)
Время проведения – 40 мин.
7 КЛАСС**

I. Знание текста литературного произведения.

1. Продолжите строчки из стихотворений. Назовите произведение.

- 1) «Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Москва, спалённая пожаром,
Французу отдана?
Ведь были ж схватки боевые?..
да, говорят еще какие, недаром помнит вся Россия про ольгу
Бородину» *М.Ю. Лермонтов*
- 2) Сижу за решёткой в темнице сырой.
Вскормлённый в неволе орёл молодой,
Мой грустный товарищ, *какая красота,
крайне мне нравится по окладам.*
Зимнее утро *А.С. Пушкин.*
- 3) Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес *хочет видеть
и себя скрывающей землей.*
- 4) Играют волны, ветер свищет,
И мачта гнётся и скрипит...

3,5

1 балл за каждый правильный ответ. Всего 4 балла.

2. В каком произведении, какого автора есть герой Дефорж? Кто скрывается в этом облике? *«Дубровский» А.С. Пушкин. Владимир Дубровский*

3

3 балла за правильный полный ответ

3. Узнайте произведение А.П. Чехова по началу: «Через базарную площадь идет полицейский надзиратель Очумелов...» *«Хамелеон»*

1

1 балл за правильный ответ.

II. История литературы.

1. Соедините фамилию и имя русского писателя.

Николай Семёнович	Распутин
Виктор Петрович	Бажов
Андрей Платонович	Пришвин
Михаил Михайлович	Лесков
Валентин Григорьевич	Куприн
Павел Петрович	Астафьев
Александр Иванович	Тургенев
Иван Алексеевич	Платонов
Иван Сергеевич	Бунин
Антон Павлович	Чехов

5

псевдоним - условное имя автора или артиста, которое заменяет его настоящее имя.

0,5 балла за каждый правильный ответ. Всего 5 баллов.

2. Что такое псевдоним? Какие псевдонимы А.П. Чехова вы знаете? - Брат моего брата, Врач, без пациентов, Гайка и в. 9, деденька.
 (6) 1 балл за правильный ответ + по 1 баллу за каждый псевдоним

III. Теория литературы.

1. Соотнесите приведённые примеры с различными способами характеристики героев.

1. «Дети приехали домой, больше году их не видали, а он задумал невесту что: на кулаки биться!»	
2. «Да так, хоть ты мне и батько, а как будешь смеяться, то, ей-богу, поколочу!»	• Самохарактеристика +
3. «Э, да ты мазунчик, как я погляжу!» - говорил Бульба.	
4. «Бульба был упрям страшно»	• Сведения о герое со стороны -
5. «Андрей покорно, как ребёнок, слез с коня и остановился ни жив ни мёртв перед Тарасом».	
6. «Вишь, какой батько! - подумал про себя старший сын Остап, - всё старый, собака, знает, а ещё прикидывается».	• Характеристика, данная другими героями +
7. «Это был один из тех характеров, которые могли возникнуть только в тяжёлый XV век...»	
8. «Чтоб я стал гречкосеем, домоводом, глядеть за овцами да за свиньями да бабиться с женой? Да пропади она: я козак, не хочу!»	• Поступки героев, ярко их характеризующие + + +
9. «Ну, сыны, всё готово! Нечего мешкать!» - произнёс, наконец, Бульба...»	
10. «Остап считался всегда одним из лучших товарищей»	• Авторская характеристика + + -

1 балл за каждое верное соответствие. Всего 10 баллов

Примерное максимальное количество баллов - 35

25,50

Первый блок. Задания, оцениваемые в 2 балла.

1. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору:

- А) Пестушка Б) Стихотворение В) Загадка Г) Пословица Д) Повесть Е) Поэма
Ж) Рассказ З) Сказка И) Поговорка?

2. Как Геракл в один день очистил стойла царя Авгия?

- А) Использовал волшебство.
Б) Построил плотины, бурные воды двух рек смыли весь навоз.
В) Организовал всё население Элиды для этой работы.
Г) Ни один из ответов (А, Б, В) не подходит.

3. Фольклор – это:

- А) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;
Б) искусство, создаваемое народом и бытующее в широких народных массах;
В) устное народное творчество;
Г) набор произведений на различные темы.

4. Укажите словосочетание, в котором употреблен эпитет:

- А) Ласковый ветер
Б) Как жар пылает
В) Подобный солнцу
Г) Кусать локти

5. Прочитайте отрывок и определите название сказки:

Тут Иван-царевич залился горькими слезами – где же в море яйцо найти! Вдруг подплывает к берегу щука и держит яйцо в зубах. Иван-царевич разбил яйцо, достал иголку и давай у ней конец ломать. Он ломает, а Кощей Бессмертный бьётся, мечется.

- А) «По щучьему велению» Б) «Финист – ясный сокол» В) «Про нужду»
Г) «Царевна-Лягушка»

Второй блок. Задания, оцениваемые в 3 балла.

6. Что означает слово фольклор в переводе с английского языка?

Ответ Народное творчество.

7. Соотнесите название сказки и её вид:

1. «Как мужик гусей делил» а) волшебная
2. «Царевна – лягушка» б) о животных
3. «Лисица и журавль» в) бытовая

- А) 1а, 2в, 3б Б) 1в, 2а, 3б В) 1б, 2в, 3а Г) 1в, 2б, 3а

8. Восстановите композицию сказки

- 1) «Отдыхаю, голубчик, - отвечает лиса, - там наверху жарко, так я сюда забралась».
2) Вскочила лиса козлу на спину, со спины на рога, да и вон из колодца.
3) Бежала лиса, на ворон зазевалась, - и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, да и выскочить тоже. Сидит лиса, горюет.
4) А козлу давно пить хочется. «Хороша ли вода-то», - спрашивает козёл. «Отличная, - отвечает лиса, - чистая, холодная! Прыгай сюда, коли хочешь». Козёл и прыгнул.

35 5) Идёт козёл, умная голова... Увидел там лису и спрашивает: «Что ты там, лисонька, поделываешь?»

А) 3, 5, 1, 4, 2 Б) 5, 1, 4, 2, 3 В) 3, 4, 5, 1, 2 Г) 2, 3, 5, 1, 4

35 9. Выберите утверждение, в котором заключается мораль данной басни.

Один вор, видя проходившую собаку, всякий раз бросал ей куски. Наконец, говорит собака человеку: «Ступай-ка прочь, любезный, такая твоя доброта лишь предупреждает меня кой о чём поважнее».

А) Неблагодарность по отношению к тому, кто делает добро.

Б) Незаслуженные подарки внушают подозрение, так как не делаются просто так.

В) Сделанное добро слишком мало, чтобы заслужить благодарность.

35 10. Произведение древнерусской литературы, содержащее погодную запись исторических событий. О каком жанре идёт речь?

А) Сказ Б) Миф В) Летопись Г) Притча.

Третий блок. Задания, оцениваемые в 6 баллов.

11. Известно, что сказки можно разделить на три вида: бытовые, волшебные, и сказки о животных. По приведённым отрывкам определите, к какому виду относится каждая из сказок.

1) Жил в деревне бедный мужик. Вот однажды работает он в мороз в худенькой своей одежонке, дрова рубит – не нагреется, лицо его от мороза разгорается.

Въезжает в деревню барин, остановился около мужика:

- В такую стужу ты рубишь?

- В такую стужу нужда рубит.

Барин изумился...

2) Жили-были кум с кумой – волк с лисой. Была у них кадочка медку. А лисица любит сладенькое; лежит кума с кумом в избушке, да украдкою постукивает хвостиком.

- Кума, кума, - говорит волк, - кто-то стучит.

- А, знать, меня на повой зовут! – бормочет лиса.

- Так поди, сходи, - говорит волк.

Вот кума из избы да прямёхонько к мёду, нализалась и вернулась назад...

3) Жили-были петушок да курочка. Рылся петушок и вырыл бобок.

- Ко-ко-ко, курочка, ешь бобовое зёрнышко!

- Ко-ко-ко, петушок, ешь сам!

Съел петушок зёрнышко и подавился. Позвал курочку:

- Сходи, курочка к речке, принеси водицы напиться.

Побежала курочка к речке.

- Речка, речка, дай мне водицы: петушок подавился бобовым зёрнышком!

Речка говорит: «Сходи к липке, попроси листок, тогда дам водицы...»

4) Тут Иван-царевич залился горькими слезами – где же в море яйцо найти! Вдруг подплывает к берегу щука и держит яйцо в зубах. Иван-царевич разбил яйцо, достал иголку и давай у неё конец ломать. Он ломает, а Кощей Бессмертный бьётся, мечется. Сколько ни бился, ни метался Кощей, сломал Иван-царевич у иглы конец, пришлось Кощейю помереть...

5) Один раз купца не было дома. Откуда ни возьмись, приходит ведьма: стала под Алёнушкино окошко и так-то ласково начала звать её купаться на реку.

Л5-01
Привела ведьма Алёнушку на реку. Кинулась на неё, привязала Алёнушке на шею камень и бросила её в воду. А сама оборотилась Алёнушкой, нарядилась в её платье и пришла в её хоромы.

Ответ: 1- Яковья
2- 0 животных
3- 0 животных
4- Временная
5- Баловная

12. Соедините фамилии и имена писателей.

- 1) Джек а) Тургенев
- 2) Самуил Яковлевич б) Пушкин
- 3) Агния в) Маршак
- 4) Александр Сергеевич г) Барто
- 5) Антон Павлович д) Лондон
- 6) Иван Сергеевич е) Чехов

- А) 1б, 2е, 3б, 4а, 5в, 6г
Б) 1в, 2г, 3д, 4б, 5а, 6е
В) 1а, 2д, 3б, 4в, 5г, 6е
Г) 1г, 2д, 3е, 4в, 5а, 6б
Д) 1д, 2в, 3г, 4б, 5е, 6а

13. Какие из приведенных ниже фразеологизмов пришли к нам из сказок?

- А) Принцесса на горошине
Б) Танцевать под чужую дудку
В) Валаамова ослица
Г) Всякой твари по паре

14. Соедините фамилии писателей и произведения, ими написанные.

- 1) Г.-Х. Андерсен А) «Каменный цветок»
- 2) А.С. Пушкин Б) «Вий»
- 3) П.П. Ершов В) «Снежная королева»
- 4) Н.В. Гоголь Г) «Конёк – горбунок»
- 5) П.П. Бажов Д) «Сказка о попе и работнике его Балде»

- А) 1д, 2а, 3б, 4в, 5г Б) 1а, 2б, 3в, 4г, 5д В) 1б, 2а, 3д, 4в, 5г Г) 1в, 2д, 3г, 4б, 5а
Д) 1г, 2д, 3в, 4б, 5а

15. Найдите в данных словосочетаниях олицетворения.

- 1) Днепр чуден, страшен; зеркальная дорога, пламенный разлив, величаяя ширина.
- 2) Днепр ходит, нежась и прижимаясь, струя вспыхивает.
- 3) Будто полоса дамасской сабли.

- А) 1, 2 Б) 2, 3 В) 2 Г) 1, 3 Д) 3

16. Определите по данной аннотации название произведения И.А. Крылова.

«Героиня этой истории простодушна и доверчива, и потому хитрая противница обманом лишает её всего состояния».

- А) «Ворона и Лисица» Б) «Мартышка и очки»
В) «Свинья под Дубом» Г) «Слон и Моська» Д) «Волк на псарне»

17. Определите, к какому жанру фольклора принадлежит каждый из текстов:

- А) Спи, усни.

Бай, бай, бай!
Угомон тебя возьми...
Спи, посыпай.
Боронить поспевай...
Б) Дождик, дождик, пуще,
Дам тебе гущи...
В) Сшит колпак,
Да не по-колпаковски.
Г) Скачет галка по ельничку,
Бьёт хвостом по березничку.
Наехали на галку разбойнички,
Сняли они с галки синь кафтан.
Не в чем галочке по городу гулять.
Плачет галка, да негде взять...

45

Ответ: а - Календарная песня

б - Записка

в - Скороговорка

г - Стихотворение

18. Отгадайте загадки, их отгадки являются персонажами произведения

А.С.Пушкина. Укажите произведение.

- 1) У дедушки над двором висит кринка с молоком.
2) Один костёр весь мир согревает.

1 - г
2 - б

- А) Сказка о золотом петушке.
Б) Сказка о рыбаке и рыбке.
В) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
Г) Сказка о попе и о работнике его Балде.
Д) Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди.

19. Укажите, какому литературному герою принадлежат ведро извёстки и длинная кисть?

- А) Гекльберри Финну
Б) Калле Блумквисту
В) Пеппи Длинный чулок
Г) Тому Сойеру
Д) ни один из ответов (А, Б, В, Г) не подходит

00

20. Из каких басен взяты эти пословицы, поговорки, афоризмы?

- А) «А ларчик просто открывался».
Б) «Ты всё пела? Это дело.
Так поди же попляши!»
В) «Ай, Моська! Знать, она сильна,
Что лает на слона!»

45

Ответ: а

б - Стрекоза и Муравей

в - Слон и Моська

[illegible]

25 1) figure - 2) - 3) quadrupole +

15 1) Набравшие максимумов вода

a) *gammula*, b) *sepi*, c) *maurum*
2) *maurum* & *maurum*

а) пастбищ, б) возделывае, в) дактиль) родина
3) Фрегата мускусомберной корявомерном

a) Nummern der Benutzer benutzen, b) qualifizieren, c) ummappa

Q) Monopodia (45)

57 1) формула + 3) даем 8 перекрест (отрадно)

2) $\text{Kontinuitätsgesetz (4) } \rho_1 v_1 = \rho_2 v_2$ + (35)

1) $\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \log \frac{1}{p_i}$ - энтропия

определенных $\max_i$ и $\max_j$ как q_{ij}

maximal - minimal

2) "тематика - информация, культура"

Sougenbopente - "chiffre vqym" -

IV. "Модульная нормированная топология"

В нашем случае очень много признаков.

фронтально и др., как бы не замедляя движение.

Канонический закон в союзе православных,
хотел бы написать оригинального текста, чтобы
наши ученые. и ученые, и канонический теоретик
этим она могла руководствоваться при работе,
книжки он рассуждения в сочинениях свое.

Гомоморфизм называется линейным и гомоморфизмом закрывающимся.

Bei Werte und Impulse in Bereichen von 0 bis 100

подерживать "Два кануна": А именно, старинные

содержа-
щим в себе
элементы
"буржуазии" и

укажем, какие и не являются! — Это смысла

[illegible]

непродуманно, эмоционально, часто с

pub. comment. web submission. ~~for~~

Informant was calm, composed and genuine -

голубинице своей души! Има ~~еще~~ маленькая копирка,

to make
question
more, new

мужик, и доплатил и за свою землю, и милостиво

„Ne zabavme!“

412-65

24,55

онемение губелого тонкого и тонкого. Значит
или сали, но неже промешивание, гомини
популярно, что этом теоретик, как от билингвизм и
такой у него логический. Явною ономалию эту логичу
или, чтобы туманности.

55 1) фигура - 2) - 3) логический + 4,55

56 1) логический сущностию или 15

а) гомини, б) логич, в) или, г) аномалию

2) гомини & логический

а) логич, б) логич, в) логич, г) логич

3) логича логический логический

а) логич, б) логич, в) логич, г) логич

8) логич

57 1) логича + 3) логич & логич (логич)

2) логический логича 4) логича + 35

58 1) логича - "логич логича" "логич логича"

логича - "логич, как логич"

логича - логича логича

2) логича - "логича логича логича, логича"

логича логича - "логича логича" -

IV. "логича логича логича логича"

8) логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

логича логича логича логича логича

24,55

412-65

46-06

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2017-2018 (6 КЛАСС)**

1. Соотнесите термин и его определение.

1) Описание природы в литературном произведении. <i>б +</i>	а. рифма
2) Разговор двух и более лиц. <i>а +</i>	б. пейзаж
3) Созвучие концов строк. <i>а +</i>	в. диалог
4) Иносказательно описывает предмет, учит угадывать задуманное. <i>г +</i>	г. басня
5) Небольшое художественное произведение, изображающее отдельное событие в жизни человека. <i>г +</i>	д. загадка
6) Иносказание, с помощью которого отвлеченное понятие передается с помощью конкретного образа. <i>—</i>	е. антитеза
7) Небольшое произведение повествовательного характера с нравоучительным содержанием. <i>в +</i>	ж. аллегория
8) Стилистическая фигура, основанная на противопоставлении понятий, образов. <i>в +</i>	з. рассказ

По 1 баллу за факт (8 баллов).

2. Перед вами отрывки из нескольких литературных произведений. Что объединяет эти отрывки? Как называется этот элемент композиции сказок?

1. ... Долго не стали,
Думать, честным пирком да за свадебку; съехались гости,
Свадьбу сыграли; я там был, там мед я и пиво
Пил; по усам текло, да в рот не попало. И все тут.
2. Вот и сказочке конец, а кто слушал - молодец!

Максимальное количество баллов-1 *0,5*

3. Анализ текста.

Голубые тени

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).

- 1) Как называется это описание?
- 2) Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста. *+*
- 3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании?

(ответ на месте)

По 1 баллу за факт. Максимальное количество баллов-4 *1,5*

4. Кому из сказочных или литературных героев принадлежат перечисленные ниже предметы? Назовите героя, произведение и автора.

- А) сабля и ранец *Старик Хоттабыч. Лазарь Лагин. "Старик Хоттабыч" + + +*
- Б) волшебные волосы из бороды *Старик Хоттабыч. Лазарь Лагин. "Старик Хоттабыч" + + +*
- В) ячменное семечко в цветочном горшке *Старик Хоттабыч. Лазарь Лагин. "Старик Хоттабыч" + + +*
- Г) разбитое корыто *Старик Хоттабыч. Лазарь Лагин. "Старик Хоттабыч" + + +*
- Д) говорящее чудесное зеркало *Старик Хоттабыч. Лазарь Лагин. "Старик Хоттабыч" + + +*

Максимальное количество баллов- 15 баллов
(за героя, название произведения и автора по 1 баллу)

5. Кого А.С. Пушкин так называл?

- А) «Мой первый друг, мой друг бесценный» *Пушкин, Александр* *+*
- Б) «Он взял Париж, он основал Лицей» *Александр* *+*
- В) «Голубка дряхлая моя» *Воеводина, Анна Родионовна* *+*

Максимальное количество баллов- 3 балла *3,5*

*а) Пушкин
б) Александр
в) Анна*

6. Вам дано краткое описание жизненной ситуации. Ваша задача – назвать подходящую пословицу или поговорку.

В школе перегорели предохранители и погасло электричество. Один ученик возился минут 10 – ничего у него не вышло. Тогда подошёл член кружка юных техников, и через полминуты свет зажёгся. Какая пословица подходит к этому случаю? *(на иистке) + 10.*

Максимальное количество баллов - 1 балл

7. Назови пословицу.

1.



Без труда не вытащишь и рыбку из пруда +

2.



Шов еле не утаишь +

3.



Любимь патану - люби и самки купит +

По 1 баллу за факт (3 балла) *30*

8. По данным примерам определите вид тропа.

- 1) «Рыцарь дрался как лев» - *хорей*
- 2) «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить»
- 3) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит»
- 4) «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой»
- 5) «Мужичок с ноготок» - *аналог*

- 6) «Исчезла грусти тень»
- 7) «Отговорила роща золотая» - *дагити*
- 8) «Побледневшие звезды» - *аналог*
- 9) «Редкая птица долетит до середины Днепра»
- 10) «Голод вооружал их храбростью»
- 11) «Черный ветер, белый снег» - *хорей*
- 12) «Глаза, как небо, голубые» *люб*

05.

По 1 баллу за факт (12 баллов)

9. Узнайте басню И.А.Крылова по морали.

- а) Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

Ворона и Лисица +

- б) Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт,
И выйдет из него не дело, только мука.

Лебедь, рак и щука +

- в) Невежда так же в ослепленье
Бранит науки и ученье,
И все ученые труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.

Мартышка и очки +

- г) Случается нередко нам
И труд и мудрость видеть там,
Где только стоит догадаться
За дело просто взяться.

«Ларчик» («Ларчик») +

По 1 баллу за факт (4 балла) *30*

10. Придумайте монолог Ветра, Дождя, Старого Дома, Цветочной Вазы, Испорченного Телефона, Перегоревшей Лампочки, Незавёрнутого Крана, Домашнего Компьютера.

Максимальное количество баллов-10

20.

Итого 61 балл

33,55 / 55%

№3.

№6-06

1) Товарище с темными ~~волосами~~ ~~оттенок~~

2) Ум: вот, твоя пора, пора со сферическим
басом, пора.

3) Гробовое, омерзительное

№2.

Эти оторванные кусочки русского языка. Концовка.
№10.

Упорный Платон.

«Ее прошло и 3-х лет с нашей моей погубки, как 3
испортившей. Фер-ит, я все не могу сдать!!» Прямо перед нею
образовалась стена из камней... Он берется еще раз, и, морщась,
рушит, бросает мою трубку... А но и самым ценным...

Платон. Мне нужна память, как и мы, старые люди. Я знаю,
когда мне разбито. Я нутреню, но они не видят, как
убивают. Мне надо у этой стены. Рубящую мою не разбитую
густоту стены. Со временем и даже не помню! Мне нужно,
мне нужно за все будущее. Это со мной случилось, когда
меня довели до конца? Жизнь..

№6.

«Девушка Солима»

«Империя Коробей»